

Forum Akademickie

V Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna

Język i kultura Słowian

W dniach 9-12 kwietnia 2003 roku odbyła się w Pobierowie V Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna „Świat Słowian w języku i kulturze”, zorganizowana przez Koło Naukowe Sławistów, działające przy Instytucie Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Szczecińskiego. Jest to propozycja skierowana do szczególnie uzdolnionych studentów i młodych sławistów – magistrów i doktorów (bez habilitacji). 220 uczestników reprezentowało niemal wszystkie polskie ośrodki naukowe oraz instytucje badawcze z Niemiec, Ukrainy, Słowacji i Rosji.

W kręgu zagadnień lingwistyki znalazły się m.in. artykuły o zapożyczeniach: słowiańskich w języku karaïmskim, tureckich w tradycyjnych nazwach miesięcy w języku bułgarskim, z języka niemieckiego w polskiej gwarze cieszyńskiej. Badania z zakresu językoznawstwa synchronicznego i diachronicznego dotyczyły m.in. zanikania języka łużyckiego, frazeologii macedońskiego języka literackiego.

Nowe kierunki badawcze sprzyjają przekraczaniu granic dyscyplin, przeplatając lingwistykę z psychologią, socjologią, filozofią języka, literaturoznawstwem. Wiele wystąpień prezentowało zagadnienia różnic kulturowych wśród Słowian, przejawiających się na płaszczyznach: językowej, socjologicznej, psychologicznej. Dotyczyły one m.in. etnolingwistycznego podłoża obrzędowości Słowian, kultury słowackiej w Polsce i kwestii słowackiej w Polsce XX wieku, języka jako formy zachowania tożsamości narodowej na przykładzie Bułgarii w XIV-XIX wieku. Osobną grupę artykułów stanowiły prace z zakresu literaturoznawstwa. Dominowała problematyka prozy polskiej i rosyjskiej XIX i XX wieku. Mówiono m.in. na temat sacrum w poezji Bułata Okudźawy, o filozoficznej płaszczyźnie literatury Andrieja Płatonowa, o tym, jak przedstawiał Polaków i Polskę Witold Gombrowicz na kartach swej literatury.

Tematem wielu wystąpień była kobieta. Przedstawiano: wizerunek kobiety serbskiej w przysłowiach i kulinariach, relacje Bruno Schulza z kobietami, wizerunek kobiety w średniowiecznej literaturze rosyjskiej.

W sekcji glottodydaktycznej podnoszone były zagadnienia dotyczące wykorzystania gier i zabaw na lekcji języka rosyjskiego, teorii glottodydaktycznych przełomu wieków, a także roli czynników subiektywnych w procesie aktywizacji języka obcego.

Konferencja miała charakter roboczy i po każdym referacie następowała wymiana zdań. Wnioski dotyczyły przede wszystkim uściślenia stanu i określenia kondycji języków słowiańskich. Największe zainteresowanie wywoływały, pobudzając do polemik, kwestie religijnego światopoglądu, problemy aksjologii i moralności.

Żaneta Kozicka-Borysowska